

# Па-де-катр для студента

В первое воскресенье марта для 45 пар студентов открылись двери в самое красивое и сказочное представление Казанского национального исследовательского технологического университета – «Бал КНИТУ-2018», который проходит в этом году в пятый раз. И, благодаря проделанной работе организаторов этого яркого масштабного мероприятия – профкому КНИТУ и Институту полимеров вуза - празднование этого маленького юбилея прошло грандиозно и незабываемо!

## Шаг в другую эпоху

Войдя в корпус «Б», вы словно попадаете совсем в другую эпоху, наполненную романтикой и волшебством. Здесь уже не встретишь спешащих на пары студентов, вместо них прекрасные дамы в шикарных нарядах и галантные кавалеры прогуливаются по коридорам. А в самом актовом зале корпуса «Б» грациозные пары кружатся и кружатся в танце, вовлекая вас в настоящую сказку, о которой многие мечтали с самого детства...

В этом году формат мероприятия обновился. В холле работали интерактивные зоны, для участников были организованы тематические фотозоны, а холл корпуса «Б» полностью преобразился благодаря декорациям. Зрители бала смогли наблюдать за сюжетом театральной постановки, созданной по мотивам произведения Льва Толстого «После бала».

И как на настоящем балу вечер не обошелся без поэзии. Перед публикой со своими произведениями выступили победители конкурса авторских стихотворений на тему «Весь мир – театр», проводимого в рамках этого юбилейного бала: победитель в номинации «Лучшее авторское слово» Роман Сваток, победитель в номинации «Лучшее авторское выступление» Любовь Яшина и победитель в номинации «Гран-при» Диана Мердюкова. За свое прекрасное творчество ребята получили не только дипломы, но подарок от партнера профкома КНИТУ – Молодежного театра на Булаке – билеты на спектакль «Зима».

Юбилейный «Бал КНИТУ» – торжественное событие. Участники бала готовились к нему со всей серьезностью и ответственностью: не пропуская репетиции танцев, подбирали образ и выбирали наряды, изучали нюансы поведения истинных дам и господ. Помимо разучивания по вечерам движений вальса и подготовки к традиционным конкурсам стихотворений и угощений, в рамках бала ребята посетили несколько специально организованных для участников бала тематических мастер-классов, проведенных в стенах Технологического.

6 февраля состоялся первый из пяти мастер-классов – на тему «Этикет». Спикером тренинга стал экс-руководитель проекта «Тьюторы КНИТУ», первый заместитель председателя ССА КНИТУ Алексей Дмитриев, который имеет опыт в тренерской деятельности, как в вузе, так и за его пределами. Как изменились общепринятые правила

поведения в обществе того времени по сравнению с нашим временем? Каким образом можно было попасть на бал? А как правильно пригласить даму на вальс и закончить танец? Какие бывают «жесты» вееров? – об этом и многом другом рассказал Алексей, дополняя свой рассказ интересными историями и шутками.

## Только движением тела

12 февраля прошел мастер-класс по актерскому мастерству. А вел его экс-руководитель СТЭМа «Укус солнца» и ведущий многочисленных мероприятий КНИТУ Михаил Буланов. «Бал – это не только красивое событие, но и театральная постановка. У каждого участника есть своя роль, которую вам предстоит исполнить на протяжении всего мероприятия», – сказал лектор.

Мастер-класс Михаила Буланова помог участникам отбросить стеснение и полностью погрузиться в эпоху девятнадцатого столетия. Надолго ребятам запомнятся необычные задания, направленные на ощущение пространства, веру в себя. В одном из упражнений участники бала попробовали вести себя так, как настоящие актеры и только движением тела рассказать зрителю занимательную историю. Все эти поручения тренера помогли ребятам по-настоящему раскрепоститься и показать всю гамму своих эмоций.

## В тренде - ампир

Увлекательная лекция о сочетании цветов в costume, об эталонах стилей одежды, тенденциях мира моды девятнадцатого столетия прошла 19 февраля. А выступила перед будущими участниками бала старший преподаватель кафедры «Дизайна», член союза дизайнеров РТ и РФ Гульнара Гарифуллина.

«Женская мода девятнадцатого столетия напоминает сокровищницу, хранящую секреты роскошных тканей и неожиданных фасонов. Бальные туалеты тех лет остаются настоящим шедевром», – с трепетом в голосе начала свой рассказ Гульнара Агдамовна. Она подробнее остановилась на трех основных направлениях, которые присутствовали в моде тех лет: ампир, романтизм и модерн.

Два ключевых мастер-класса прошли в один день – 26 февраля. Они были непосредственно направлены на подготовку к волшебному вечеру, – участники бала под руководством наставников – организаторов создавали своими руками обязательный элемент



сказочного образа – маску, а юные дамы продумывали свои праздничные прически...

Участниками бала в тот вечер публике были представлены венский и медленный вальсы, а также па-де-катр. Самым трогательным моментом этого зрелищного мероприятия стало выступление воспитанников казанской школы интерната имени Е.Г. Ласточкиной для детей с ограниченными возможностями здоровья. На кончиках пальцев ребята смогли рассказать замечательную историю, которая до глубины души тронула весь зал.

Членам жюри, среди которых были проректор по учебной работе КНИТУ Алексей Бурмистров, председатель профкома КНИТУ Ильдар Мусин, заместитель председателя профкома КНИТУ по работе со студентами и аспирантами Динар Хафизов, руководители целого ряда структур университета, пришлось сделать сложный выбор и определить всего девять пар победителей в разных номинациях.

## В конце сказки

Самой артистичной парой были признаны Анна Шабалина и Айдар Агзамов. Титул «Самая интеллектуальная пара» получили Елена Варламова и Алексей Сорокин. На балу были выявлены сразу три «Самые организованные пары» – Яна Лазарева и Вячеслав Ковригин, Софья Горячева и Леонид Жаравин, Софья Трубицина и Роман Фадеев.

Самой фотогеничной парой стали Анастасия Макарова и Арлинд Русто. Титул «Самой грациозной пары» завоевали Арина Игнатьева



и Азат Зайнулов. Лучший костюм оказался у Айгуль Гайсиной и Ивана Чернова.

Пожалуй, самые интригующие номинации – это «Лучший кавалер» и «Мисс очарование», и здесь не обошлось без сюрпризов. «Мисс очарование» стали сразу две девушки – Диана Аглазова и Диана Ельмуратова, а титул «Лучший кавалер» получил Арслан Бердиев.

Пары удивили членов жюри не только артистичностью и грациозностью при исполнении танцев, но также вкусными угощениями собственного приготовления. Двум парам это удалось лучше всего, а именно Полине Хохловой и Рамилю Сабирову, Гузель Мухаметнабиевой вместе с Тимуром Якимовым.

Специальный приз от МКОО «Молодежь Казани» и номинацию «Самая оригинальная пара» получили Диана Мердюкова и Лунгу Татенда.

Хочется отметить, что организаторы бала не остались в стороне и подарили зрителям танец польку, которую они исполнили задорно и ярко!

У каждой сказки есть конец, так и пятый юбилейный «Бал КНИТУ – 2018» подошел к концу. Но у многих он навсегда останется в сердце, ведь именно здесь девушки и парни впервые стали героями такой красивой сказки.

Александра Сахарова,  
Альбина Багапова,  
фото Анастасии Петровой